

Echter Beton mit leichten Trägermaterialien

Thekengestaltung mit „Light Beton“, einem Verbundwerkstoff aus echtem Beton und leichten Trägermaterialien

Bancone in „Light Beton“, un composto realizzato con vero cemento e con anima in materiale leggero

Foto: Richter

Oberflächen effektiv und individuell gestalten

Mit dem neuen „Interieur“-Konzept bündelt Remmers die Möglichkeiten zeitgemäßer Oberflächengestaltung von Holz im Innenbereich mit Beizen, Ölen und Lacken in vier Holzarten-Kollektionen.

Die Kollektionen für Eiche, Buche, Nadelhölzer und Edelhölzer (Nussbaum, Kirschbaum und Ahorn) werden durch die Kollektion „Wood trends interieur“ abgerundet. Ob natürliche Anmutung oder Used Look, ob Rosteffektlackierung oder Betoneffekt – den Gestaltungsmöglichkeiten beim Werkstoff Holz sind kaum Grenzen gesetzt. Voraussetzung hierfür ist jedoch die richtige Wahl der für das Material und den beabsichtigten Effekt geeigneten Beizen. Der Schubler mit den fünf Echtholz-Kollektionen richtet sich an Tischler und Schreiner, Planer sowie all jene, die beim

Innenausbau auf den Naturwerkstoff Holz setzen. Die jeweiligen Kollektionsbroschüren geben wertvolle Anregungen für die Gestaltung mit unterschiedlichen Holzarten im Innenausbau. Vom unbehandelten Untergrund zur gewünschten Trend-Oberfläche unterstützen die Begleitbroschüren den Bearbeitungsschritt für Schritt bei der gestalterischen Planung. Die Wahl des passenden Farbtons und der

Con il nuovo concept „Interieur“, Remmers raggruppa in cinque proposte le soluzioni per il trattamento tramite mordenti, oli e vernici delle superfici in legno degli interni

Mit dem neuen „Interieur“-Konzept bündelt Remmers die Möglichkeiten zeitgemäßer Oberflächengestaltung von Holz im Innenbereich mit Beizen, Ölen und Lacken in fünf Kollektionen

entsprechenden Produkte für die Bearbeitung inklusive Verarbeitungshinweisen wird mit der übersichtlichen Zusammenstellung kinderleicht.

Remmers, D-49624 Lönigen
www.remmers.de



Foto: Remmers

Nicht alles, was wie Beton aussieht, ist auch wirklich Beton. Gerade für die Gestaltung von Innenräumen gibt es viele Imitate, deren Oberflächen aus Kunststoff bestehen, aber als Beton verkauft werden. Das Unternehmen Richter Akustik & Design geht – wie auch bei seinen übrigen Produkten – andere, innovativere Wege.

Richter ist in der Branche bekannt dafür, über den eigenen Tellerrand hinauszuschauen und mit den dabei gemachten Erfahrungen und gewonnenen Eindrücken neue Wege zu beschreiten. So auch bei „Light Beton“. Das Produkt ist durch den intensiven Austausch zwischen den kreativen Köpfen bei Richter und vielen Architekten, die ihre Innenräume mit authentischen Betonoberflächen gestalten, aber gleichzeitig die Vorzüge von Leichtbauelementen nutzen wollten, entstanden.

Anregungen und notwendige Informationen wurden auf dem Bau gesammelt und mit anderen Ideen kombiniert. Herausgekommen ist ein Verbundwerkstoff aus echtem Beton und leichten Trägermaterialien für die unterschiedlichsten Anwendungen in der Innenarchitektur, im Messebau, in der Ladengestaltung und vielem mehr.

Die Materialbeschaffenheit setzt der gestalterischen Fantasie so gut wie keine Grenzen. Theken, Podeste, Säulen und Stelen – all diese Elemente erhalten mit „Light Beton“ den typischen Betoncharakter. Neben der authentischen Optik und Haptik zeichnet sich „Light Beton“ vor allem durch seine leichten Verarbeitungsmöglichkeiten aus. „Light Beton“ wiegt nur 2,9 kg pro Quadratmeter und ist deutlich leichter als eine massive Betonwand. Der Werkstoff lässt sich ganz einfach mit Holzbearbeitungsmaschinen verarbeiten, ohne dass es zu einem erhöhten Werkzeugverschleiß kommt.

Richter Akustik & Design
D-49326 Melle
www.richter-akustik-design.de